

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ОЗЬЯГСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА
МОУ ОЗЬЯГСКАЯ СОШ**

«Рекомендована к
утверждению директором школы»
Заместитель директора по УР

Вокуева /Н.П. Вокуева/



«УТВЕРЖДАЮ»
Директор МОУ Озьягской СОШ
Дрингелис /Р.Т. Дрингелис/

**Рабочая программа учебного предмета
«Технология»**

Уровень образования: начальное общее

**Составители: Вокуева Наталья Павловна
Догунчак Наталья Петровна
Малева Ольга Николаевна
Сурнина Елена Леонидовна**

п.ст. Озьяг

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по «Окружающему миру» составлена на основе:

1. Федерального закона РФ «Об образовании в РФ» от 29.12.12. г. № 273-ФЗ (новая редакция)
2. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «06» октября 2009 г. №373), (в ред. приказов Министерства образования и науки РФ от 31.12.2015 г. № 1576);
3. Примерной основной образовательной программы начального общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15¹), с учетом требований федерального государственного образовательного стандарта;
4. С учетом основной образовательной программы начального общего образования МОУ Озьягской СОШ..

На основе:

- Авторской программы Роговцевой Н.И. «Технология» (1-4 классы, М.: Просвещение, 2012 г.).

Целями предмета «Технология» на уровне начального общего образования являются:

- 1) получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;
- 2) усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;
- 3) приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;
- 4) использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
- 5) приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;
- 6) приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

Содержание предмета «Технология» реализуются через *культурологические знания*, являющиеся основой для последующей *художественно-творческой деятельности*, которые в совокупности обеспечивают саморазвитие и развитие личности ребенка.

Программа состоит из блоков. основополагающим является культурологический блок, объединяющий эстетические понятия и эстетический контекст, в котором данные понятия раскрываются.

Второй блок – художественно-творческая изобразительная деятельность. В нем эстетический контекст находит свое выражение в практической деятельности,

основанной на эстетических переживаниях и художественной рефлексии, и направлен на формирование творческого *восприятия произведений изобразительного искусства*.

Третий блок – технико - технологический. В нем основополагающие эстетические идеи и понятия реализуются в конкретном предметном содержании. Особое внимание обращается на формирование у учащихся элементов культуры труда и творчества, составной частью которых являются знания основ технологических знаний и компонентов художественно-изобразительной деятельности.

В основе изучения учебного предмета «Технология» лежит целостный образ окружающего мира, который преломляется через результат творческой деятельности учащихся. «Технология» как учебный предмет является комплексным и интегративным по своей сути. В содержательном плане он предполагает реальные взаимосвязи практически со всеми предметами начальной школы.

Математика – моделирование (преобразование объектов из чувственной формы в модели, воссоздание объектов по модели в материальном виде, мысленная трансформация объектов и пр.), выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учётом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами.

Окружающий мир – рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженерно-художественных идей для мастера; природы как источника сырья с учётом экологических проблем, деятельности человека как создателя материально-культурной среды обитания, изучение этнокультурных традиций.

Русский язык – развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности (описание конструкции изделия, материалов и способов их обработки; повествование о ходе действий и построении плана деятельности; построение логически связанных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов).

Литературное чтение – работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии, театрализованных постановках.

Изобразительное искусство – использование средств художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций, изготовление изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

На основе интегрированного подхода дети учатся целостно воспринимать художественные произведения, видеть эстетическое в окружающем мире и технических конструкциях и выявлять общие закономерности художественно-творческого процесса.

Разнообразные по видам практические работы, выполняемые учащимися, должны соответствовать единым требованиям: эстетичности, практической значимости (личная или общественная), доступности, а также – целесообразности, экологичности. Учитель вправе включать свои варианты изделий с учетом этнокультурного компонента и эстетических интересов учащихся.

Важной составной частью практических работ являются упражнения по освоению:

а) элементов пластики руки, тела, актерские этюды, являющиеся основой

сценической деятельности;

б) отдельных приемов изобразительной деятельности;

в) основных технологических приемов и операций, лежащих в основе ручной обработки материалов, доступных детям младшего школьного возраста.

Упражнения являются залогом качественного выполнения целостной работы. Освоенные через упражнения приемы включаются в практические работы по выполнению изобразительных работ и изготовлению изделий.

Предлагаемые в предмете «Технология» виды работ имеют целевую направленность. Их основу составляет декоративно-прикладное наследие народов России и театрализованная деятельность как коллективная форма творчества. Это изделия, имитирующие народные промыслы, аппликации, иллюстрации тех произведений, которые дети изучают на уроках чтения, образы-поделки героев произведений, выполненные в различной технике и из разных материалов, театральный реквизит: декорации, ширмы, маски, костюмы, куклы, рисунки на заданные темы, с натуры, на свободные темы и т.п.

Эстетика пронизывает все этапы уроков. Созерцание, восприятие художественных произведений, предметов культурного наследия народов, образцов будущей изобразительной и практической работы осуществляется, прежде всего, с точки зрения их эстетики: цветовые сочетания, подбор материалов, соотношение целого и частей, ритм и т.д. Размышление и рассуждение подразумевают создание своего образа предмета, поиск через эскизы его внешнего вида, обоснование технологичности выбранного того или иного материала, определение рациональных путей (необходимых технологических операций) его изготовления, определение последовательности практической реализации замысла, решение технико-технологических задач.

Практическая манипулятивная деятельность предполагает освоение основных технологических приемов, необходимых для реализации задуманного, и качественное воплощение задуманного в реальный материальный объект с соблюдением требований эстетического вкуса на основе эстетического идеала, вытекающего из эстетического контекста, частью которого является художественный труд.

Методическая основа предмета – деятельностный подход, т.е. организация максимально продуктивной художественно-творческой деятельности детей начиная с первого класса. Репродуктивным остается только освоение изобразительных и технологических приемов и приемов сценического искусства, т.е. упражнений.

Продуктивная деятельность на всех этапах урока непосредственным образом связана с речевым развитием детей. Оно получает наивысшее развитие в театрализованных действиях школьников: от пересказа по ролям прочитанных на уроках чтения произведений с использованием изготовленного детьми настольного театра, до театрализованных постановок на сцене и в кукольном театре. Деятельность учащихся первоначально имеет, главным образом, индивидуальный характер. Но постепенно увеличивается доля коллективных работ, особенно творческих проектов обобщающего характера.

Деятельность учащихся на уроках двусторонняя по своему характеру. Она включает творческую мыслительную работу и практическую часть по реализации замысла.

Качество каждой из составляющих часто не совпадает, и поэтому зачастую может быть недостаточно одной отметки за урок. Для успешного продвижения ребенка в его развитии важна как оценка качества его деятельности на уроке, так и оценка, отражающая его творческие поиски и находки в процессе созерцания, размышления и самореализации. Результаты практического труда могут быть оценены по следующим критериям: качество выполнения отдельных (изучаемых на уроке) приемов и операций, и работы в целом; степень самостоятельности, характер деятельности (репродуктивная или продуктивная). Творческие поиски и находки поощряются в словесной одобрительной форме.

Описание места учебного предмета в учебном плане.

Данный предмет входит в образовательную область «Технология», изучается 4 года (с 1 по 4 класс) за счет часов обязательной части учебного плана образовательного учреждения.

Общий объем учебного времени 135 часов, из них в 1 классе - 33 часа (1 час в неделю), во 2- 4 классах по 34 часа (1 час в неделю в каждом классе).

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Технология»

Планируемые результаты освоения учебного курса

ЛИЧНОСТНЫЕ

- Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
- Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
- Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
- Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные

- Проговаривать последовательность действий на уроке.
- Учиться работать по предложенному учителем плану.
- Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.
- Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

- Основой для формирования этих действий служит соблюдение технологии оценивания образовательных достижений.

Познавательные

- Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.
- Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении).
- Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую на основе заданных в учебнике и рабочей тетради алгоритмов самостоятельно выполнять творческие задания.

Коммуникативные

- уметь донести свою позицию до собеседника;
 - уметь оформить свою мысль в устной и письменной форме (на уровне одного предложения или небольшого текста).
 - уметь слушать и понимать высказывания собеседников.
 - совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и на уроках технология и следовать им.
 - Учиться согласованно работать в группе: а) учиться планировать работу в группе;
- б) учиться распределять работу между участниками проекта;
- в) понимать общую задачу проекта и точно выполнять свою часть работы;
- г) уметь выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

ПРЕДМЕТНЫЕ

- Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.
- Формирование первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.
- Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов, освоение правил техники безопасности.
- Использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.
- Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

1 класс

Предметными результатами изучения предмета «Технология» в **1-м классе** является формирование следующих знаний и умений.

Знать:

- виды материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей), их свойства и названия;
- конструкции однодетальные и многодетальные, неподвижное соединение деталей;
- названия и назначение ручных инструментов и приспособления шаблонов, правила работы ими;
- технологическую последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
- способы разметки: сгибанием, по шаблону;
- способы соединения с помощью клейстера, клея ПВА.
- виды отделки: раскрашиванием, аппликационной, прямой строчкой и её вариантами;

Уметь под контролем учителя организовывать рабочее место и поддерживать порядок на нём во время работы, правильно работать ручными инструментами; с помощью учителя анализировать, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять контроль качества результатов собственной практической деятельности; самостоятельно определять количество деталей в конструкции изготавливаемых изделий, выполнять экономную разметку деталей по шаблону, аккуратно выполнять клеевое соединение деталей (мелких и средних по размеру), использовать пресс для сушки изделий.

Уметь с помощью учителя реализовывать творческий замысел.

2 класс

Предметными результатами изучения предмета «Технология» **во 2 классе**

является формирование следующих умений:

иметь представление об эстетических понятиях: прекрасное, трагическое, комическое, возвышенное; жанры (натюрморт, пейзаж, анималистический, жанрово-бытовой, портрет); движение, правда и правдоподобие. Представление о линейной перспективе.

По художественно-творческой изобразительной деятельности:

знать названия красок натурального и искусственного происхождения, основные цвета солнечного спектра, способ получения составных цветов из главных;

уметь смешивать главные цвета красок для получения составных цветов, выполнять

графические изображения с соблюдением линейной перспективы.

По трудовой деятельности знать:

- виды материалов, обозначенных в программе, их свойства и названия;
- неподвижный и подвижный способы соединения деталей и соединительные материалы (неподвижный – клейстер (клей) и нитки, подвижный – проволока, нитки, тонкая верёвочка);
- о чертеже и линиях чертежа, указанных в программе;

уметь

- самостоятельно организовывать рабочее место в соответствии с особенностями используемого материала и поддерживать порядок на нём во время работы, экономно и рационально размечать несколько деталей;
- с помощью учителя выполнять разметку с опорой на чертёж по линейке, угольнику, выполнять подвижное соединение деталей с помощью проволоки, ниток (№ 10), тонкой верёвочки;
- реализовывать творческий замысел на основе жанровых закономерностей и эстетической оценки в художественно-творческой изобразительной и трудовой деятельности.

3 класс

Предметными результатами изучения предмета «Технология» в 3 классе является формирование следующих умений:

- знать виды изучаемых материалов, их свойства; способ получения объёмных форм – на основе развёртки;
- уметь с помощью учителя решать доступные конструкторско - технологические задачи, проблемы;
- уметь самостоятельно выполнять разметку с опорой на чертёж по линейке, угольнику, циркулю;
- под контролем учителя проводить анализ образца (задания), планировать и контролировать выполняемую практическую работу;
- уметь реализовывать творческий замысел в соответствии с заданными условиями.

4 класс

Предметными результатами изучения предмета «Технология» в 4 классе является формирование следующих умений:

- знать о происхождении искусственных материалов (общее представление), названия некоторых искусственных материалов, встречающихся в жизни детей;
- уметь под контролем учителя выстраивать весь процесс выполнения задания (от замысла или анализа готового образца до практической его реализации или исполнения), находить и выбирать рациональные технико-технологические решения и приёмы;
- уметь под контролем учителя реализовывать творческий замысел в создании целостного образа в единстве формы и содержания.

За уровень начального общего образования

В результате изучения технологии при получении начального общего образования у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

Содержание учебного предмета «Технология»

1 класс

Давайте познакомимся

Как работать с учебником. Я и мои друзья. Материалы и инструменты. Организация рабочего места. Что такое технология?

Человек и земля

Природный материал. Пластилин. Растения. Проект «Осенний урожай». Бумага. Насекомые. Дикie животные. Проект «Дикie животные». Новый год. Проект «Украшаем класс к Новому году». Домашние животные. Такие разные дома. Посуда. Проект «Чайный сервиз». Свет в доме. Мебель. Одежда, ткань, нитки. Учимся шить. Передвижение по земле.

Человек и вода

Вода в жизни человека. Вода в жизни растений. Питьевая вода. Передвижение по воде. Проект «Речной флот».

Человек и воздух

Использование ветра. Полеты птиц. Полеты человека.

Человек и информация

Способы общения. Важные телефонные номера. Правила движения. Компьютер.

2 класс

Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником

Знакомство с учебником и рабочей тетрадью, условными обозначениями, критериями оценки изделия по разным основаниям.

Человек и Земля

Земледелие

Деятельность человека на земле. Технология выращивания лука в домашних условиях.

Практическая работа «Выращивание лука в домашних условиях»

Посуда

Виды посуды и материалы, из которых она изготавливается.

Изделие «Корзина с цветами»

Закрепление приёмов работы с пластилином. Составление плана работы по слайдам.
Практические работы: «Съедобные и несъедобные грибы», «Плоды: лесные и садовые»

Знакомство с новой техникой изготовления изделий – тестопластикой. Изделия:
«Игрушки из теста»

Проект «Праздничный стол»

Народные промыслы

Народный промысел – хохломская роспись. Техника: папье-маше. Изделие «Золотая хохлома».

Особенности народного промысла городецкая роспись. Изделие «Городецкая роспись»

Особенности народного промысла дымковская игрушка. Изделие «Дымковская игрушка»

История матрёшки. Разные способы росписи матрёшек.

Выполнение деревенского пейзажа в технике рельефной картины. Изделие: пейзаж «Деревня»

Домашние животные и птицы

Значение лошади в жизни человека. Конструирование из бумаги движущейся игрушки – лошадки. Изделие: «Лошадка». Практическая работа «Домашние животные»

Природные материалы для изготовления изделий. Аппликация из природного материала.

Проект «Деревенский двор»

Новый год

История возникновения ёлочных игрушек. Изделие: «Новогодняя маска, ёлочные игрушки»

Строительство

Особенности деревянного зодчества. Конструкция русской избы. Изделие: «Изба»
«В доме»

Традиции оформления русской избы, правила приёма гостей. Изделие: «Домовой».
Практическая работа: «Наш дом»

Проект «Убранство избы»

Изделие «Русская печь»

Ткачество. Украшение дома ткаными изделиями. Изделие «Коврик»

Мебель, традиционная для русской избы. Изделие: «Стол и скамья»

Народный костюм

Национальный костюм и особенности его украшения. Изделие «Русская красавица»

Создание национального костюма. Способы украшения костюмов. Изделие:
«Костюмы для Ани и Вани»

Технология выполнения строчки косых стежков. Изделие: «Кошелёк»

Способ оформления изделий вышивкой. Виды швов и стежков для вышивания.
Изделия: «Тамбурные стежки», «Салфетка»

Человек и вода

«Рыболовство»

Вода и её роль в жизни человека. Рыболовство. Изделие: композиция «Золотая рыбка»

Проект «Аквариум»

Изделие «аквариум»

Полуобъёмная аппликация. Работа с бумагой и волокнистыми материалами. Изделие «Русалка»

Человек и воздух

Птица счастья

Значение символа птицы в культуре. Оберег. Освоение техники «Оригами».

Изделие: «Птица счастья»

Использование ветра

Использование силы ветра человеком. Работа с бумагой. Изделие: «Ветряная мельница»

Флюгер, его назначение, конструктивные особенности, использование. Изделие: «Флюгер»

Человек и информация

Книгопечатание

История книгопечатания. Изделие: «Книжка-ширма»

Поиск информации в Интернете

Практическая работа: ищем информацию в Интернете. Правила набора текста.

3 класс

Введение

Особенности содержания учебника для 3 класса. Планирование изготовления изделия на основе рубрики «Вопросы юного технолога» и технологической карты. Критерии оценки качества изготовления изделий. Маршрут экскурсии по городу. Деятельность человека в культурно-исторической среде, в инфраструктуре современного города. Профессиональная деятельность человека в городской среде.

Понятия: городская инфраструктура, маршрутная карта, хаотичный, экскурсия, экскурсовод

Человек и Земля

Основы черчения. Выполнение чертежа и масштабирование при изготовлении изделия. Правила безопасной работы ножом. Объёмная модель дома. Самостоятельное оформление изделия по эскизу.

Профессии: архитектор, инженер-строитель, прораб.

Понятия: архитектура, каркас, чертёж, масштаб, эскиз, технический рисунок, развёртка, линии чертежа

Назначение городских построек, их архитектурные особенности.

Проволока: свойства и способы работы (скручивание, сгибание, откусывание). Правила безопасной работы плоскогубцами, острогубцами.

Объёмная модель телебашни из проволоки.

Понятия: проволока, сверло, кусачки, плоскогубцы, телебашня.

Профессии, связанные с уходом за растениями в городских условиях. Композиция из природных материалов. Макет городского парка. Сочетание различных материалов в работе над одной композицией.

Профессии: ландшафтный дизайнер, озеленитель, дворник. Понятия: лесопарк, садово-парковое искусство, тяпка, секатор.

Алгоритм построения деятельности в проекте, выделение этапов проектной деятельности. Заполнение технологической карты. Работа в мини-группах. Изготовление объёмной модели из бумаги. Раскрой деталей по шаблону. Создание тематической композиции, оформление изделия. Презентация результата проекта, защита проекта. Критерии оценивания изделия (аккуратность, выполнение всех технологических операций, оригинальность композиции).

Понятия: технологическая карта, защита проекта.

Виды и модели одежды. Школьная форма и спортивная форма. Ткани, из которых изготавливают разные виды одежды. Предприятия по пошиву одежды (ателье). Выкройка платья.

Виды и свойства тканей и пряжи. Природные и химические волокна. Способы украшения одежды — вышивка, монограмма. Правила безопасной работы иглой. Различные виды швов с использованием пяльцев. Строчка стебельчатых, петельных и крестообразных стежков.

Аппликация. Виды аппликации. Алгоритм выполнения аппликации.

Профессии: модельер, закройщик, портной, швея. Понятия: ателье, фабрика, ткань, пряжа, выкройка, кроить, рабочая одежда, форменная одежда, аппликация, виды аппликации, монограмма, шов.

Выкройка. Крахмал, его приготовление. Крахмаление тканей. . Свойства бисера и способы его использования. Виды изделий из бисера. Материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером. Профессиональные обязанности повара, кулинара, официанта. Правила поведения в кафе. Выбор блюд. Способы определения массы продуктов при помощи мерок.

Кухонные инструменты и приспособления. Способы приготовления пищи (без термической обработки и с термической обработкой). Меры безопасности при приготовлении пищи. Правила гигиены при приготовлении пищи.

Сервировка стола к завтраку. Приготовление холодных закусок по рецепту. Питательные свойства продуктов.

Особенности сервировки праздничного стола. Способы складывания салфеток.

Особенности работы магазина. Профессии людей, работающих в магазине (кассир, кладовщик, бухгалтер).

Информация об изделии (продукте) на ярлыке.

Знакомство с новым видом природного материала — соломкой. Свойства соломки. Её использование в декоративно-прикладном искусстве. Технология подготовки соломки — холодный и горячий способы. Изготовление аппликации из соломки.

Правила упаковки и художественного оформления подарков. Основы гармоничного сочетания цветов при составлении композиции. Оформление подарка в зависимости от того, кому он предназначен (взрослому или ребёнку, мальчику или девочке).

Работа с картоном. Построение развёртки при помощи вспомогательной сетки. Технология конструирования объёмных фигур.

Анализ конструкции готового изделия. Детали конструктора.

Инструменты для работы с конструктором. Выбор необходимых деталей. Способы их соединения (подвижное и неподвижное).

Практическая работа:

1. Коллекция тканей.
2. Ателье мод.
3. Кухонные принадлежности.
4. Стоимость завтрака
5. Способы складывания салфеток
6. Человек и Земля

Проект: «Детская площадка»

Человек и вода

Виды мостов (арочные, понтонные, висячие, балочные), их назначение. Конструктивные особенности мостов. Моделирование. Изготовление модели висячего моста. Раскрой деталей из картона. Работа с различными материалами (картон, нитки, проволока, трубочки для коктейля, зубочистки и пр.). Новый вид соединения деталей — натягивание нитей. Понятия: мост, путепровод, виадук, балочный мост, висячий мост, арочный мост, понтонный мост, несущая конструкция.

Водный транспорт. Виды водного транспорта. Работа с бумагой. Работа с пластмассовым конструктором. Конструирование.

Океанариум и его обитатели. Ихтиолог. Мягкие игрушки. Виды мягких игрушек (плоские, полуобъёмные и объёмные). Правила и последовательность работы над мягкой игрушкой.

Виды и конструктивные особенности фонтанов. Изготовление объёмной модели фонтана из пластичных материалов по заданному образцу.

Практическая работа:

1. Человек и вода

Проекты:

1. Водный транспорт
2. Океанариум

Человек и воздух

История возникновения искусства оригами. Использование оригами. Различные техники оригами: классическое оригами, модульное оригами. Мокрое складывание.

Знакомство с особенностями конструкции вертолёта. Особенности профессий лётчика, штурмана, авиаконструктора.

Техника папье-маше. Применение техники папье-маше для создания предметов быта.

Основные этапы книгопечатания. Печатные станки, печатный пресс, литера. Конструкция книг (книжный блок, обложка, переплёт, слизура, крышки, корешок). Профессиональная деятельность печатника, переплётчика.

Особенности работы почты и профессиональная деятельность почтальона. Виды почтовых отправлений. Понятие «бланк». Процесс доставки почты. Корреспонденция. Заполнение бланка почтового отправления.

Кукольный театр. Профессиональная деятельность кукольника, художника-декоратора, кукловода. Пальчиковые куклы. Театральная афиша, театральная программка. Правила поведения в театре.

Практическая работа:

1. Условные обозначения техники оригами
2. Человек и воздух.

Человек и информация

Программа Microsoft Office Word. Правила набора текста. Программа Microsoft Word Document.doc. Сохранение документа, форматирование и печать. Создание афиши и программки на компьютере.

Понятия: афиша, панель инструментов, текстовый редактор.

Проект «Готовим спектакль»

4 класс

Как работать с учебником

Ориентирование по разделам учебника. Систематизация знаний о материалах и инструментах. Знакомство с технологическими картами и критериями оценивания выполнения работы.

Вагоностроительный вагон

Знакомство с историей развития железных дорог в России, с конструкцией вагонов разного назначения. Составление модели вагона из бумаги, картона.

Проектная групповая деятельность, самостоятельное построение чертежа развертки вагона, чертеж и сборка цистерны. Знакомство с производственным циклом изготовления вагона.

Понятия: машиностроение, локомотив, конструкция вагонов, цистерна, рефрижератор, хоппер-дозатор, ходовая часть, кузов вагона, рама кузова.

Полезные ископаемые

Буровая вышка. Знакомство с полезными ископаемыми, способами их добычи и расположением месторождений на территории России. Изготовление модели буровой вышки из металлического конструктора.

Проектная работа.

Малахитовая шкатулка. Знакомство с полезными ископаемыми, используемыми для изготовления предметов искусства, с новой техникой работы с пластилином (технология лепки слоями). Изготовление изделия, имитирующего технику русской мозаики. Коллективная работа: изготовление отдельных элементов («малахитовых плашек») учащимися.

Понятия: поделочные камни, имитация, мозаика, русская мозаика.

Профессии: мастер по камню.

Автомобильный завод

Знакомство с производственным циклом создания автомобиля «КамАЗ». Имитация бригадной работы (рекомендуется разделить класс на группы, состоящие как из слабых, так и из сильных учащихся, последние будут помогать первым при сборке изделия).

Монетный двор

Знакомство с основами чеканки моделей, особенностями формы медали. Овладеть новым приемом – теснение по фольге. Совершенствовать умение заполнять технологическую карту. Работа с металлизированной бумагой – фольгой.

Фаянсовый завод

Знакомство с особенностями изготовления фаянсовой посуды. Изготовление изделия с соблюдением отдельных этапов технологии создания изделий из фаянса. Совершенствование умений работать пластилином. Знакомство с особенностями профессиональной деятельности людей, работающих на фабриках по производству фаянса.

Понятия: операция, фаянс, эмблема, обжиг, глазурь, декор.

Швейная фабрика

Знакомство с технологией производственного процесса на швейной фабрике и профессиональной деятельностью людей. Определение размера одежды при помощи сантиметра, создание лекала и изготовление изделия с повторением элементов технологического процесса швейного производства.

Работа с текстильными материалами. Соблюдение правил работы с иглой, ножницами, циркулем.

Профессии: изготовитель лекал, раскройщик, оператор швейного производства, утюжильщик.

Понятия: кустарное производство, массовое производство, швейная фабрика, лекало, транспортер, мерка, размер.

Освоение технологии создания мягкой игрушки. Использование умений самостоятельно определять размер деталей по слайдовому плану, создавать лекало и выполнять при помощи него разметку деталей. Соблюдать правила работы с иглой, ножницами, циркулем. Самостоятельно составлять план изготовления изделия. Изготавливать разные виды изделий с использованием одной технологии.

Понятия: мягкая игрушка.

Обувное производство

Знакомство с историей создания обуви. Виды материалов, используемых для производства обуви. Виды обуви и ее назначение. Знакомство с технологическим процессом производства обуви (конструкция, последовательность операций). Как снимать мерку с ноги и определять по таблице размер обуви. Создание моделей обуви из бумаги (имитация производственного процесса). Закрепление знания о видах бумаги, приемах и способах работы с ней.

Профессия: обувщик.

Понятия: обувь, обувная пара, натуральные материалы, искусственные материалы, синтетические материалы, модельная обувь, размер обуви.

Деревообрабатывающие производства

Знакомство с новым материалом – древесиной, правилами работы со столярным ножом и последовательностью изготовления изделий из древесины. Различать виды пиломатериалов и способы их производства. Знакомство со свойствами древесины. Осмысление значения древесины для производства и жизни человека. Изготовление изделия из реек. Самостоятельное декорирование. Работа с древесиной. Конструирование.

Профессия: столяр.

Понятия: древесина, пиломатериалы, текстура, нож-косяк.

Кондитерская фабрика

Знакомство с историей и технологией производства кондитерских изделий, технологией производства кондитерских изделий, технологией производства шоколада из какао-бобов. Знакомство с профессиями людей, работающих на кондитерских фабриках. Информация о

производителе и составе продукта на этикетке. Приготовление пирожного «картошка» и шоколадного печенья. Правила поведения при приготовлении пищи. Правила пользования газовой плитой.

Профессии: кондитер, технолог-кондитер.

Понятия: какао-бобы, какао-крупка, какао - тертое, какао-масло, конширование.

Бытовая техника

Знакомство с понятием «бытовая техника» и ее значением в жизни людей. Правила эксплуатации бытовой техники, работы с электричеством, знакомство с действием простой электрической цепи, работа с батареей. Сборка простой электрической цепи. Практическое использование электрической цепи на примере сборки настольной лампы, правила утилизации батареек. Освоение приемов работы в технике «витраж». Абажур/плафон для настольной лампы.

Профессии: слесарь-электрик, электрик, электромонтер.

Понятия: бытовая техника, бытовое электрооборудование, источник электрической энергии, электрическая цепь, инструкция по эксплуатации, абажур, витраж.

Практическая работа: «Тест «Правила эксплуатации электронагревательных приборов»».

Тепличное хозяйство

Знакомство с видами и конструкциями теплиц. Осмысление значения теплиц для жизнедеятельности человека. Выбор семян для выращивания рассады, использование информации на пакете для определения условий выращивания растения. Уход за растениями. Создание мини-теплицы, посадка семян цветов. Выращивание рассады в домашних условиях, уход за рассадой.

Профессии: агроном, овощевод.

Понятия: теплица, тепличное хозяйство, микроклимат, рассада, агротехника.

Водоканал

Знакомство с системой водоснабжения города. Значение воды в жизни человека и растений. Осмысление важности экономного расходования воды. Познакомить со способом фильтрации воды и способом экономного расходования воды, определение количества расходуемой воды при помощи струи метра.

Понятия: водоканал, струемер, фильтрация, ультрафиолетовые лучи.

Порт

Знакомство с работой порта и профессиями людей, работающих в порту. Освоение способов крепления предметов при помощи морских узлов: простого, прямого, якорного узлов. Осмысление важности узлов для крепления грузов. Правильное крепление груза. Изготовление лестницы с использованием способа крепления морскими узлами.

Профессии: лоцман, докер, швартовщик, такелажник, санитарный врач.

Понятия: порт, причал, док, карантин, военно-морская база, морской узел.

Узелковое плетение

Знакомство с правилами работы и последовательностью создания изделий в технике «макраме». Освоение одинарного плоского узла, двойного плоского узла. Сравнение способов вязания морских узлов и узлов в технике «макраме».

Понятие: макраме.

Самолетостроение. Ракетостроение.

Первоначальные сведения о самолетостроении, о функциях самолетов и космических ракет, конструкция самолета и космической ракеты. Самостоятельное изготовление модели самолета из конструктора. Закрепление умения работать с металлическим конструктором.

Профессии: летчик, космонавт.

Понятия: самолет, картограф, космическая ракета, искусственный спутник Земли, ракета, многоступенчатая баллистическая ракета.

Ракетноситель

Закрепление основных знаний о самолетостроении, о конструкции самолета и ракеты.
Закрепление основных знаний на бумаге: свойства, виды, история.

Модель ракеты из картона, бумаги на основе самостоятельного чертежа.

Летательный аппарат. Воздушный змей.

Знакомство с историей возникновения воздушного змея. Конструкция воздушного змея.
Освоение правил разметки деталей из бумаги и картона сгибанием. Оформление изделия по собственному эскизу.

Создание титульного листа

Осмысление места и значения информации в жизни человека. Виды и способы передачи информации. Знакомство с работой издательства, технологией создания книги, профессиями людей, участвующих в издании книги. Элементы книги и использование её особенностей при издании.

Профессии: редактор, технический редактор, корректор, художник.

Понятия: издательское дело, издательство, печатная продукция, редакционно-издательская обработка, вычитка, оригинал-макет, элементы книги, форзац, книжный блок, переплётная крышка, титульный лист.

Работа с таблицами

Повторение правил работы на компьютере. Создание таблицы в программе MicrosoftWord.

Понятия: таблица, строка, столбец.

Создание содержания книги

ИКТ на службе человека, работа с компьютером.

ИКТ в издательском деле.

Процесс редакционно-издательской подготовки книги, элементы книги. Практическая работа на компьютере. Формирование содержания книги «Дневник путешественника» как итогового продукта годового проекта «Издаём книгу».

Переплётные работы

Знакомство с переплётными работами. Способ соединения листов, шитьё блоков нитками втачку (в 5 проколов). Закрепление правил работы шилом и иглой. Осмысление значения различных элементов в структуре переплета (форзац, слизура). Изготовление переплета дневника и оформление обложки по собственному эскизу.

Понятия: шитьё втачку, форзац, переплётная крышка, книжный блок.

Итоговый урок

Анализ своей работы на уроках технологии, выделение существенного, оценивание своей работы с помощью учителя. Подведение итогов года. Презентация своих работ, выбор лучших. Выставка работ.

Тематическое планирование

1 класс

№ урока	Количество часов	Тема уроков
Давайте познакомимся. (3 часа)		
1	1	Как работать с учебником.

2	1	Материалы и инструменты.
3	1	Человек, природа, техника.
Человек и земля. (21 час)		
4	1	Природные материалы. Аппликация из листьев.
5	1	Пластилин. «Мудрая сова».
6	1	Аппликация из пластилина «Ромашковая поляна».
7	1	Растения. Получение и сушка семян.
8	1	Проект «Осенний урожай» Лепка. «Овощи из пластилина».
9	1	Бумага. Производство бумаги в РК. «Закладка для книги».
10	1	Бумага. «Закладка для книги».
11	1	Насекомые. Работа с пластилином и природным материалом. «Пчелы и соты».
12	1	Дикие животные Севера. Работа с пластилином. «Лисята». Проект коллаж «Дикие животные».
13	1	Новый год. Проект «Украшаем класс к Новому году». Изделия: «Украшение на ёлку», «Украшение на окно».
14	1	Домашние животные. Работа с пластилином. Лепка домашнего любимца.
15	1	Такие разные дома. Дома на Севере. Работа с картоном и природным материалом. «Домик из веток.
16	1	Посуда. Работа с пластилином. «Чашка», «чайник», «сахарница».
17	1	Посуда. Проект «Чайный сервиз».
18	1	Свет в доме. Работа с бумагой и картоном. «Торшер».
19	1	Мебель. Работа с бумагой и картоном. «Стул».
20	1	Одежда, ткань, нитки. Одежда из меха на Севере. «Кукла из ниток».
21	1	Учимся шить. «Строчка прямых стежков», «Строчка стежков с перевивом и змейкой. Спиралью».
22	1	Учимся шить. Выполняем швы. «закладка с вышивкой».
23	1	Учимся шить. Пришиваем пуговицы. «Медвежонок».
24	1	Передвижение по земле. Работа с конструктором «Тачка».
Человек и вода. (3 часа)		
25	1	Вода в жизни человека. Вода в жизни растений. «Проращивание семян».
26	1	Питьевая вода.

		Выполнение макета из бумаги и природного материала «Колодец».
27	1	Передвижение по воде. Работа с бумагой. Проект: «Речной флот».
Человек и воздух. (3 часа)		
28	1	Использование ветра. Конструирование из бумаги «Вертушка».
29	1	Полёты птиц. Аппликация «Попугай».
30	1	Полёты человека. Работа с бумагой в технике «оргами». «Самолёт», «Парашют».
Человек и информация. (3 часа)		
31	1	Способы общения. «Письмо на глиняной дощечке», «зашифрованное письмо».
32	1	Важные телефонные номера. Правила движения. Компьютер.
33	1	Промежуточная аттестация. Творческая работа.

2 класс (34 часа)

№ урока	количество уроков	ТЕМА УРОКА
Давайте познакомимся – 1 час		
1	1	Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником.
Человек и земля – 24 часа		
2	1	Земледелие. Практическая работа «Выращивание лука»
3	1	Посуда. Изделие «Корзина с цветами»

4	1	Посуда. Работа с пластичными материалами (пластилин). Композиция «Семейка грибов на поляне»
5	1	Работа с пластичными материалами (тестопластика). Посуда Магнит из теста
6	1	Проект «Праздничный стол»
7	1	Народные промыслы. Изделие «Золотая хохлома»
8	1	Народные промыслы. Изделие «Городецкая роспись»
9	1	Народные промыслы. Изделие «Дымковская игрушка»
10	1	Народные промыслы. Изделие «Матрешка»
11	1	Народные промыслы. Изделие «Матрешка»
12	1	Народные промыслы. Изделие: пейзаж «Деревня»
13	1	Домашние животные и птицы. Изделие «Лошадка»
14	1	Домашние животные и птицы. Изделие «Курочка и крупы», «Цыпленок», «Петушок» (по выбору)
15	1	Проект «Деревенский двор»
16	1	Новый год. Изделие «Новогодняя маска», «Елочные игрушки из яиц» (по выбору)
17	1	Строительство. Изделие «Изба», «Крепость» (по выбору)
18	1	В доме. Изделие «Домовой»
19	1	В доме. Изделие «Русская печь»

20	1	В доме. Изделие «Коврик»
21	1	В доме. Изделие «Стол и скамья»
22	1	Народный костюм. Композиция «Русская красавица»
23	1	Народный костюм. Изделие «Костюмы для Ани и Вани»
24	1	Народный костюм. Изделие «Кошелек»
25	1	Народный костюм. Изделие «Тамбурные стежки», «Салфетка»
Человек и вода – 3 часа		
26	1	Рыболовство. Изделие: композиция «Золотая рыбка»
27	1	Проект «Аквариум»
28	1	Рыболовство. Изделие «Русалка»
Человек и воздух – 3 часа		
29	1	Птица счастья. Изделие «Птица счастья»
30	1	Использование ветра. Изделие «Ветряная мельница»
31	1	Использование ветра. Изделие «Флюгер»
Человек и информация – 3 часа		
32	1	Ищем клад. Штампы и печати.

33	1	Книгопечатание. Изделие «Книжка-ширма».
34	1	Промежуточная итоговая аттестация. Творческая работа

3 класс

№ урока	Количество часов	Тема уроков
ЗДРАВСТВУЙ, ДОРОГОЙ ДРУГ! (1час)		
1	1	Как работать с учебником. Путешествие по городу.
Человек и земля. (20 час)		
2	1	Архитектура Изделие «Дом»
3	1	Городские постройки Изделие телебашня.
4	1	Парк Изделие: городской парк.
5	1	Проект «Детская площадка», Изделия «Качели», « Песочница», «Качалка»
6	1	Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. Изделие «Строчка стебельных стежков» «Строчка петельных стежков»
7	1	Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. Изделие: « Украшение платочка»
8	1	Изготовление тканей. Изделие «Гобелен»
9	1	Вязание Изделие «Воздушные петли»
10	1	Одежда для карнавала Изделие «Кавалер», « Дама»
11	1	Бисероплетение Изделия « Браслетик», « Цветочки»
12	1	Кафе. Изделие «Весы». Таблица стоимости завтраков.
13	1	Фруктовый завтрак Изделия «Фруктовый завтрак». Таблица стоимости завтраков.

14	1	Сервировка стола. Изделие «Колпачок-цыплёнок»
15	1	Бутерброды. Изделие «Бутерброды», «Радуга на шпажке»
16	1	Сервировка стола. Изделие «Салфетница». Способы складывания салфеток.
17	1	Магазин подарков. Изделие «Солёное тесто», «Брелок для ключей»
18	1	Работа с соломкой. Изделие «Золотистая соломка»
19	1	Упаковка Подарков. Изделие «Подарочная упаковка».
20	1	Автомастерская. Изделие ««Фургон Мороженое»»
21	1	Грузовик. Изделия «Грузовик», «Автомобиль», Практическая работа «Человек и земля»
Человек и вода (4 часа)		
22	1	Мосты. Изделие «Мост»
23	1	Водный транспорт. Изделие «Яхта», «Баржа»
24	1	Океанариум. Изделие «Осьминоги и рыбки»
25		Фонтаны. Изделие «Фонтан» Практическая работа «Человек и вода»
Человек и воздух (3 часа)		
26	1	Зоопарк. Оригами. Изделие «Птицы»
27	1	Вертолётная площадка. Изделие «Вертолёт Муха»
28	1	Папье-маше Изделие «Воздушный шар» Практическая работа «Человек и воздух»
Человек и информация (5 часов)		
29, 30	1	Кукольный театр. Изделие «Кукольный театр». Проект «Готовим спектакль»
31	1	Переплётная мастерская Изделие «Переплётные работы»
32	1	Почта
33	1	Интернет. Работа на компьютере
34	1	Промежуточная аттестация. Творческая работа.

4 класс

№ урока	Количество часов	Тема урока
1	1	Как работать с учебником
Раздел «Человек и земля» (21 час)		

2,3	2	Вагоностроительный завод.
4	1	Полезные ископаемые.
5	1	Полезные ископаемые.
6,7	2	Автомобильный завод.
8,9	2	Монетный двор.
10,11	2	Фаянсовый завод.
12,13	2	Швейная фабрика.
14,15	2	Обувное производство.
16,17	2	Деревообрабатывающее производство.
18	1	Кондитерская фабрика.
19	1	Кондитерская фабрика. Практическая работа №1: «Тест «Кондитерские изделия».
20	1	Бытовая техника.
21	1	Бытовая техника. Практическая работа №2: «Тест «Правила эксплуатации электронагревательных приборов».
22	1	Тепличное хозяйство.
Раздел «Человек и вода» (3 часа)		
23	1	Водоканал.
24	1	Порт. Практическая работа №3: «Технический рисунок канатной лестницы».
25	1	Узелковое плетение.
Раздел «Человек и воздух» (3 часа)		
26	1	Самолетостроение. Ракетостроение.
27	1	Ракетоноситель.
28	1	Летательный аппарат. Воздушный змей.
Раздел «Человек и информация» (6 часов)		
29	1	Создание титульного листа
30	1	Работа с таблицами.
31	1	Создание содержания книги. Практическая работа №4: «Содержание»
32,33	2	Переpletные работы.
34	1	Промежуточная аттестация. Творческая работа.

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Примечания
Книгопечатная продукция	
Программа «Технология 1-4» Н.И.Роговцева, С.В. Анащенкова.	В программе определены цели и задачи курса, рассмотрены особенности содержания и результаты его освоения; представлены содержание начального обучения технологии, тематическое планирование с характеристикой основных видов деятельности учащихся, описано материально-техническое обеспечение образовательного процесса.
Учебники 1.Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. Технология: Учебник: 1 класс. 2. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н.В. Технология: Учебник: 2 класс. 3. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. Технология: Учебник: 3 класс. . Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. Технология: Учебник: 4класс. . Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. Анащенкова С.В	В учебниках представлены практические задания, технологическая документация (технологическая карта, чертеж и др.), задания на самообслуживание, культурно – исторические справки, разнообразный иллюстративный материал. Многие задания включают ориентировочную основу действий, что позволяет ученикам самостоятельно ставить учебные цели,

	искать и использовать необходимые средства и их достижения.
<p style="text-align: center;">Рабочая тетрадь для учителя (1 экз.)</p> <p>1. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. Технология: Рабочая тетрадь: 1 класс.</p> <p>2. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. Технология: Рабочая тетрадь: 2 класс.</p> <p>3. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. Технология: Рабочая тетрадь: 3 класс.</p> <p>4. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Анащенкова С.В. Технология: Рабочая тетрадь: 4 класс.</p>	<p>Рабочие тетради состоят из заданий по темам и отдельно выполненных на плотной бумаге шаблонов. В пособия включены практические и тестовые задания, отдельные правила. Рабочие тетради имеют цветные иллюстрации.</p>
<p style="text-align: center;">Методические пособия 1. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. Уроки технологии: 1 класс.</p> <p>2. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. Уроки технологии: 2 класс.</p> <p>3. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. Уроки технологии: 3 класс.</p> <p>4. Шипилова Н.В. Уроки технологии: 4 класс.</p> <p style="text-align: center;">«Технологические карты» (На сайте издательства «Просвещение».)</p>	<p>Методические пособия построены как поурочные разработки с детальным описанием хода урока и методик его реализации.</p> <p>Новый вид методического пособия. Представлено содержание работы учителя по темам с учетом целей, задач и планируемых результатов обучения (в соответствии с ФГОС начального образования).</p>

Печатные пособия	
<p>Таблицы в соответствии с основными разделами программы обучения.</p> <p>Комплекты тематических таблиц Технология обработки ткани Технология. Обработка бумаги и картона-1 Технология. Обработка бумаги и картона-2 Технология. Организация рабочего места бт (для работы с разными материалами).</p> <p>Демонстрационный и раздаточный материал. Коллекции "Бумага и картон", "Лен", "Хлопок", "Шерсть"</p> <p>Раздаточные материалы (справочные)</p>	
Информационно-коммуникативные средства	
<p>Электронное приложение к учебнику «Технология» 1 класс (Диск CD-ROM), авторы С.А. Володина, Ольга Алексеевна Петрова, М. О. Майсурадзе, В. А. Мотылева,</p> <p>CD «Развивашка» Делаем игрушки с дизайнером Поделкиным. Выпуск 2, Карнавальные костюмы мистера Маски. CD «Смешарики» Подарок для мамы. Выпуск 8 CD «Мышка Мия. Юный дизайнер».</p>	<p>Соответствует содержанию учебника.</p> <p>В пособии представлены слайдовые иллюстрации к вводным текстам тем, закадровые комментарии к ним, правила и технология работы с материалами, инструментами, видеозапись изготовления всех изделий с подробными комментариями учителей – методистов. Представленная видеозапись проектной деятельности учащихся также снабжена квалифицированными комментариями.</p>
Технические средства обучения	
<p>Оборудование рабочего места учителя. Классная доска Персональный компьютер Экспозиционный экран</p>	